



EUROPEAN OUTDOOR FILM TOUR 2024

Het nieuwe programma

Eenzame avonturiers, free solo's, individuele atletische prestaties – gebruikelijke termen in outdoorfilms. Familie daarentegen..? Maar de EOFT zou de EOFT niet zijn, wanneer ze niet het avontuur in alle aspecten van het leven zou laten zien. Zo gaat de Amerikaanse beroeps-mountaibikester Sam Soriano in de film **Cycle of Bayanihan** niet alleen op zoek naar de sporen van haar Filipijnse familie, maar laat er met haar fiets ook nieuwe, eigen sporen achter... Edu Marín vertelt in **Keep it Burning** het verhaal van een familie-expeditie met zijn broer en vader op de Trango „Nameless Tower“ in het Karakorumgebied. Een route, waarmee ooit een paar andere broers - Alexander en Thomas Huber - EOFT- en klimgeschiedenis schreven. In **To the Sea** willen de twee Londenaren Ben en Hugo gedurende een trip van twee weken vanuit het Zweedse Sorsele de Oostzee bereiken. Dat allemaal in een rivier op een vlot van europallets. Van twee weken werd het zes jaar en het vlot werd 'Melissa' gedoopt, om geleidelijk toch een soort familie te vormen...

De Bergsport heeft veel facetten, maar Erik Weihenmayer voegt er één aan toe. Erik is alpinist, heeft alle 8.000-ers beklommen en is blind. In de film **Soundscape** neemt hij ons in de Sierra Nevada, Californië, mee naar de „Incredible Hulk“ en laat ons letterlijk zien hoe hij de bergen waarneemt. De 23. EOFT is in diverse opzichten uniek en wel omdat ze niet alleen sporen wil nalaten, maar ook omdat alle avonturiers naar hun geheel persoonlijke sporen op zoek zijn.

Na de première in Duitsland op 16 oktober 2024 in de Alte Kongresshalle in München is het programma met **meer dan 350 voorstellingen in negen landen** te zien. De gehele looptijd van de film bedraagt rond 120 minuten. Door omkadering middels verhalen, incl. pauze, duurt een voorstelling tweeënhalve tot drie uur.

Meer informatie over de huidige Tour plus de voorstellingen op:
WWW.EOFT.EU

De EOFT is een productie van de Moving Adventures Medien GmbH
Moving Adventures Medien GmbH | Thalkirchner Str. 58 | 80337 München | www.eoft.eu

PERSVOORLICHTER:

Felix Mederer | presse@moving-adventures.de | +49 (0)89 38 39 67 12



Het Programma



CYCLE OF BAYANIHAN

Voor atlete en mountainbike-professional Samantha Soriano zijn de Filipijnen veel meer dan de volgende bike-bestemming: In de VS geboren, was ze nog nooit in het land geweest waar haar wortels liggen. Met haar fiets en veel onbeantwoorde vragen in haar bagage, gaat Samantha op weg naar het land van haar vader en vindt daar niet één maar twee families: Haar eigen familie en een groeiende bike-community!

SOUNDSCAPE

NOMEN EST OMEN: Een imposante rotswand in de Sierra Nevada, Californië, 365 meter verticale rots, met de passende naam: The Incredible Hulk. Klimmer Erik Weißenmayer ziet 'm niet, maar hoort en voelt 'm tot zover zijn handen reiken.

Hij zegt: „Toen ik blind werd, was mijn grootste angst dat ik afgesneden zou worden van alles in het leven dat opwindend en avontuurlijk was.“ Samen met zijn klimmaatje Timmy O'Neill gaan ze steil omhoog. SOUNDSCAPE laat zien, hoe de schoonheid van de natuur en van het leven te bevatten is met de zintuigen die ons wel ter beschikking staan.



De EOFT is een productie van de Moving Adventures Medien GmbH
Moving Adventures Medien GmbH | Thalkirchner Str. 58 | 80337 München | www.eoft.eu

PERSVOORLICHTER:

Felix Mederer | presse@moving-adventures.de | +49 (0)89 38 39 67 12



TO THE SEA

„Tijdens deze trip houdt het niet op met regenen“ – maar ook de twee jonge mannen uit Londen weten niet van ophouden. In 2013 besloten zij naar Sorsele in Zweden af te reizen, om van europallets en jerrycans hun vlot „Melissa“ te bouwen. Met haar absoluut wilde constructie gaan ze via de nog veel wildere Vindelälven, door stroomversnellingen, onweersbuien en nauwe passages, in de richting van de zee. Wat als tripje voor twee weken gepland was, wordt een zes jaar durende expeditie in etappes. Jaar na jaar komen Ben en Hugo, bewapend met hun ukeleles „Red“ en „Blue“, ondanks alle schipbreuken, koufronten en muggenzwermen, terug.

KEEP IT BURNING

„Wanneer je vader erbij is, is dat de beste schop onder je kont, die je kunt krijgen!“ Misschien is dat de reden waarom de Catalaanse klimprofessional Edu Marín zijn 70-jarige vader mee op expeditie naar de Karakorum neemt. Samen met haar broer Alex wordt de reis naar de Trango Towers een echte familiegebeurtenis. Na 13 jaar wil Edu de route “Eternal Flame” op de Nameless Tower weer laten branden. Een route vol geschiedenis: In 1989 werd zij door de coryfeeën van de sport Wolfgang Güllich en Kurt Albert uitgezet, en slaagden de broers Alexander en Thomas Huber in de eerste red-point beklimming van de Eternal Flame. KEEP IT BURNING laat zien dat eigenlijk niet het klimmen zelf, maar alles eromheen, inclusief de grillen van Moeder Natuur, de grote uitdaging voor deze familie-expeditie zijn.



BACKYARD

Ofschoon de freeskiester Nadine Wallner met haar lange latten al in Peru en Alaska op pad was, vervult zij dit jaar een grote droom – vijf freeride afdalingen, 3.000 hoogtemeters, 29 km – en dat allemaal op één dag in haar eigen omgeving aan de Arlberg. Dit plan heeft Nadine jarenlang voorbereid en ze heeft op de perfecte voorwaarden gewacht – blauwe hemel en goede sneeuwomstandigheden. Met haar collega-berggidsen Yannick Glatthard en Dino Flatz, gaan ze stijl naar boven en dalen ook weer stijl af. Maar zelfs op een perfecte dag tussen Albonakopf (2.654 m) en Westelijke Eisentalerspitze (2.710 m) gaat niet alles volgens plan.

ANNA

Scherpe bochten, stijle passen en bij het remmen vliegen de vonken eraf: De Oostenrijkse Downhill-Skateboardster Anna Pixner neemt ons mee op een razendsnelle trip rondom haar wereld. Door de snelheid vindt Anna de rust die zij onder de mensen altijd al mist. In haar riskante sport heeft de Downhill-Skateboardster niet alleen de compensatie voor haar sociale angsten gevonden, maar ook een internationale gemeenschap van gelijkgestemden.



OVER MOVING ADVENTURES MEDIEN

De Moving Adventures Medien GmbH is in 2001 opgericht met als doel het maken, organiseren en op de markt brengen van filmtouren op de gebieden outdoor, sport, natuur en avontuur. De bekendste formats van de entertainment company met zetel in München zijn de European Outdoor Film Tour en de International Ocean Film Tour. Naast deze twee eigen producties is Moving Adventures licentiehouder van het Banff Mountain Film Festival. Tot het portfolio van de onderneming horen ook het digitale kaartjesplatform Outdoor Ticket alsmede het streaming portal Outdoor-Cinema.

De EOFT is een productie van de Moving Adventures Medien GmbH
Moving Adventures Medien GmbH | Thalkirchner Str. 58 | 80337 München | www.eoft.eu

PERSVOORLICHTER:

Felix Mederer | presse@moving-adventures.de | +49 (0)89 38 39 67 12